JIAO YUAN XIN XI QIAO

死生家国休回首 , 泪

窗外漆黑一片, 闷热潮 湿的空气中透着一丝咆哮的 余音。黑暗与窒息向远处蔓 延,将一切都吞入其无边的 口中。终于静下来了, 我拉 上了沉重的黑色窗帘, 这窄 小的房间里, 昏暗的灯光灼 得我喘不过气, 曾经放满古 籍的书柜如今已全部清空, 贴上了封条。

我努力不去看,闭上了 眼,竟失了方向。

还算精致的茶杯。再给自己 泡一杯茶吧,最后一次了。 茶叶浮动,轻快明朗,这时 我忽然回想起那个阳光明媚 的午后,那时抗战还没有爆

恪先生在清华旁的茶楼喝茶, 相谈甚欢。其间, 先生指着 茶客失手打碎的杯子认真地 说: "任何时候,都要有独 立之精神,自由之思想,将 心志脱于俗物万不可被束缚 了。在茶杯的框架里做学问, 哪怕它再精致, 也装不了汪 洋大海,必是要碎了它!"

那时年少扬鞭, 意气风 发,现在想来,也只留一声 长叹了。"碎了茶杯,唯留 茶殇",我到底还是没能做到。

先生还碎过一只茶杯, 蓦的转身,忽看见一只 自己,竟不知天高地厚地借 政治的名义要求先生赴京任 沉默着,缓缓抬手,猛地扫 落我手中的杯子。碎片四溅 的脆响声中,先生的声音显

而那一次,是永别。曾经的 职,一番大论之后,我奉上 了茶, 先生只是对着那茶杯

得分外沉重: "你不再是我 的学生了。"

一朝诀别, 从此师徒二 人竟成路人。

我睁开双眼,捧起一叠

已经被撕裂的《对中科院的 答复》: "允许中古史研究 所不宗奉马列主义, 不学习 政治""与政治无干涉"…… 这是先生就任时的要求,字 将心志脱于俗物,怕是见不 到了。"先生失明膑足,日 日被批斗诵语录,满腔热情 被无知之人肆意践踏----旦念及此,我的心骤然紧缩,

我艰难地屈身, 跪在地 上,这几日日日跪,但此刻



国史学纲要》的碎片中,俯 身下去,长揖不起:"先生, 弟子不才,弟子不才啊……"

我扯下那些封条,将它 们一片片撕得粉碎,再没有 生的弟子汪篯为原型。 什么可以顾忌的了。

"先生,我51岁了,我 们同岁,我来陪您可好。" 又一只杯子,碎了……

文中"我"以陈寅恪先

又见海棠花开

不为人知的往事,一个个命 把自己终身的亲密战友,至 温文尔雅,邓大姐的落落大

《西花厅岁月》是由周 恩来总理及邓颖超的共同秘 书赵炜女士所著的自述纪实 老母亲。 式传记。它有别于记叙散文 或传记形式的传记, 以最真 实的文字, 最真挚的情感还 原了这对革命眷侣生活和工 作中的点点滴滴。本书的作 者从 1955 年进入西花厅为周 恩来总理夫妇工作直至1992 年邓颖超离世。三十七载时 光,作者始终陪伴在周总理 夫妇的身边, 在最近的距离 见证这对为了共同理想而奋 斗终身的无产阶级伟大革命 伉俪经历的风风雨雨。在 三十七年的工作生活中,她 和这对夫妇结下了深厚的情 谊,她不仅是他们的同志、 战友, 更是他们的亲人。周

如儿似女地去帮助照顾这位 豁达乐观的人生态度。

生动的小故事娓娓道来。作 一年又一年, 西花厅里的海 棠花开、花落间的重大历史 变革。没有猎奇和揭秘,有 的只是平凡和亲切, 从容和 家为了国家而夜以继日,辛 勤操劳的每一个日日夜夜; 这里有身居高位的总理夫妇 对亲友及普通百姓体贴入微 眷侣平淡长久而又令人歆羡 泰然,沉着。 的爱情点滴……引人入胜的

——荐《西花厅岁月》 亲至爱托付给了她;她陪伴 方,温暖娴静,更是这对夫 着邓颖超走到了生命的重点, 妇无私的无产阶级革命精神,

如今, 西花厅的海棠花 在本书中,已经年逾古 又盛开了。开得依旧鲜艳, 稀的老人翻开尘封多年而又 依旧漂亮。可看花的主人已 从未淡去的记忆,将一个个 经走了,走了二十二年了, 离开了我们,他们不再回来。 者以第一人称的视角诉说了 如那海棠花一般,盛开时璀 璨夺目,撼动人心。但是花 落的时候,它又是静悄悄的, 花瓣落满地,情满人间。

往事如昨, 萦绕心间, 真实。这里有共和国的大管 挥之不去。看花的人早已经 走远, 但是海棠花盛开的时 节,依然有惜花爱花的人来 看花,树下花前,打开书页, 仿佛你们仍在我们中间,那 的鼓励和关怀; 这里有神仙 依然翩然如画的身影,坚定,

2014年4月10日,第157期:

《让我们成为播撒阳光的人—— 傲群雄》

特别策划: 多少》

印象最深的、付出而不求回报的 十年匆匆,你觉得十年前的自己 和现在的自己相比变化最大的方 面是什么呢?未来,经过未知的 待?》

书生意气: 薛钟铭

中缝: 《windowsXP 正式退役——XP 历 史大回顾》

13-14 年度 《交院信息桥》 内容回顾

2013年11月1日,第154期:

头条:

《春风细雨润桃李, 丹心热血沃 新花——专访 2013 级辅导员丁 珣昊》&《要闻速览》

《立志求真,崇言尚学——专访 交院学生会主席王鹏飞》&《承 前人之技, 创未来之新——专访 交院艺术团团长贾鸿源》 交院微博:

《有没有那么一瞬,让你觉得一 直这样下去该多好》&《对假期 你有什么样的美好幻想》 书生意气:

《暖》——李昱洁&《我所谓 的喜欢》——周思岙&《垃圾 袋》——张修远 中缝:

《2013-2014 届交通学院学生会 干部名单》&《从入门到高阶—— 向 Prezi 高玩进阶》

2013年12月20日,第155期: 头条:

《万丈高楼平地起,建梦一生筑 中华——何镜堂院士专访》&《传 承责任,荣耀启程——记2012 级茅以升班开班仪式》 特别策划:

《爱情面面观——大学生爱情观 专题》

交院微博: 《微情书》&《语文是否应该进 入大学课堂》

《祈祷》——杨莎&《看他们是 在看一个时代——电视纪录片《 大师 > 评论》——郭晓东 & 《眯 眼看世界, 无声胜有声——I, TUZKI, U?》——孟令天&《狼 性与羊性》——王晨&《征稿启

中缝: 《交通学院近期活动回顾》

书生意气:

2014年3月7日,第156期: 头条:

《砥志研思繁花灿,扬鞭奋马逐 新功——回顾交通学院的 2013 年》&《交通学院2013年大事记》 特别策划:

《面对力不能及却又感兴趣的 事,你是——just do it or just don't do it》 & 《时间都 去哪儿了——有没有那么一瞬, 让你觉得爸爸妈妈不再年轻了》 《何以伟大 —— 〈再见,巴法

纳>影评》——胡子文&《闲 语》——李昱洁 中缝:

《现代诗几首》

记东南大学第二届阳光伙伴集体 体育竞赛》&《赛场风云,交院

《东风夜放花千树,流光艺采知 交院微博:

《拾忆•往事——你至今做过的、 事情是什么》&《拾忆•十年——

《水街》——秦依&《徽》—— 王晨&《让我慢慢对你说》——



《Evolution》Level E用其

观众的心。他们似乎在向我

嘻哈的街舞风格再次赢得了

们演绎,什么才是进化的潮

流?相信他们的街舞能够引

领舞蹈的"Evolution"。

不过高潮才刚刚开始,一阵

中国古筝弹奏声阵阵想起,

似乎"潮流"在他们的心

中有着另外一种定义,在

古典音乐中用舞姿表现出

潮的姿态才能叫做真正的

忆只属于过去,有些记忆只

属于老人,有一种歌叫做老

歌,有一种颜色叫做红色,

而紫薇便用舞姿唤醒原本不

"Evolution"的潮。

校核: 张宇丰 主编: 薛思洁

2014年

共四版

度的动作表现他的炫酷和扎

即逝"的难过与委屈,最后

实的基本功。



飞舞轻扬 激荡梦想

"舞所不在"舞蹈大赛决赛顺利举行

时 30 分, 焦廷标馆人山人 无可替代的魅力。谁是"穿 海,座无虚席。炫目的舞台 梭在银河中的火箭队? 属于这个飞舞的夜晚, 万众 瞩目,绝伦的精彩终于不负

颗火热且灵动的心, 他们的 表演彻底点燃了现场的气氛, master 乐队的一段开场音乐, 点燃起现场所有人心底的火 焰。夺人眼球的 LED 屏同样 以炫酷的姿态呈现在我们观 众的面前, 赞到极致的观感, 给予观众全新的刺激。

伴随着激情的音乐,舞 所不在拉开了万众期待的大 幕,十一组选手在万众喧腾 中, 华丽登场, 战鼓疾鸣、 剑拔弩张,选手们身怀绝技、 舞艺超群、蓄势待发。

总决赛赛制将分为"舞 动"和"争锋"两部分。"舞动" 为自选个人舞蹈,而"争锋" 则是随机的音乐即兴起舞。

伴随着异域风情浓厚 的印度民族乐曲, 印度留 学生舞团 Dazzlers 给我们 带来舞蹈《Indian item number》, 只见她们身着民 族服饰,扭动着热情的腰肢, 独属于印度人的舞蹈跃然于 我们眼前,表现了开场视频 中她们对于舞蹈的一种追求 与对舞动的渴望,这是属于 她们的心灵之舞——热情, 她们, 便是用热情之火舞拥

紧接着Queendom的 《Oh!NO!》,幽暗的舞台上 只射下几束银光, 一段激情 正当我们对于这场个人秀念 念不忘的时候,双人爵士又 属于我们的革命情怀,随着 出现在了我们的眼前,舞者 舞动,一袭蓝衣褪去,一袭 又一次的甩头,一次又一次 了帷幕。中场阶段,来自中 间天衣无缝的配合,令人拍

一曲《梦幻狂想曲》更 怒放。在她曼妙的舞姿中我 的如火热忱。 是将比赛推向第一个高潮。 们仿佛明白,过去的同样也 妙地融为一体, 开场迷幻的 是一种美。 音乐的确有着狂想曲的韵味, 伴随着狂想便是舞者手持刀 之后,便是在 VCR 中给我们 go》到了舞台。众所周知, 成绩,但是比赛就会有胜负, 出其不意中进展,主人公在 赞叹其舞姿,更有着被舞者 这不仅仅是冰雪奇缘,舞者 天的征程将会更加精彩。 狂想与梦想之间来回转换, 带入情节的紧张感和节奏感, 更将冰雪女王的王者气质展 给予观众的不仅是舞蹈的快 而其面对警车的惊慌失措, 现得淋漓尽致。 感, 更给予观众的是反复琢 正是毒贩的真实表现, 面对

一枝 独秀 固然 美,但 现的淋漓尽致,最后以跳楼 了舞台。

2014 年 5 月 17 日 晚 18 是团队之间的配合却更有其 结束的自己生命同样符合"意 在一片黑幕之中, 三只

雪白的小狐狸出现在了舞台 上。这便是她们所演绎的《月 狐吟》。伴随着悠扬的乐声, 三位美丽的姑娘通过自己的 舞姿活灵活现地表现出月光 下的那三只雪狐。她们或妩 接着,她们整齐的舞姿不禁 让人们疑惑这是同一只狐 狸? 悠扬的琴声再起, 民族 舞蹈的艺术再次在银白色的 服装中得到了完美的体现, 她们,便是奔跑着的灵狐。

完全不同的表现张力,激情

更是他们的主旋律, 他们更

多地表现了一种《Mad me》

的愤怒的状态和表情,当然

红裙夺目耀眼,好似一支红 激情的表演,都是一种独属 国药科大学舞团前来"踢馆",

梅傲然挺立在冰雪中,迎风 舞蹈的疯狂,都是撼动人心

是通过舞蹈来表现的,一次 惊呼,一次次的感叹中落下

一段精彩的评委点评之 后,便迎来了梅紫薇的革命 D-Holic 站上炫目的舞台。 舞蹈《红梅随想》,有些记 同样是嘻哈的舞蹈,却有着 姐的风范登上了舞台,再次

便可以充分感受到一种来自 丛林的狂野。而两位女舞者 身着豹纹衣裙,野性之美跃 然台上。而最后, 三位男舞 者互相决斗最后人生赢家获 取两位美女的结局,伴随着

头搞笑的风格交相辉映 正当人们对于刚才人生 赢家的表现无限感慨之时, 《遇见你》就这样悄悄占据 了我们的视野。吉普赛女郎 扮登场的狂野女郎; 粉色校

超级玛丽的背景音乐与其开

服的少女。演绎了迥然不同 随着嘻哈饶舌的音乐声, 的美丽。分人舞蹈结束后, 三人再次以同样的服装以御

们不禁感慨"殊途同归,御

的舞之天堂,也是我们渴望 的梦境天堂。 正所谓无巧不成书, 接下来出场的 D-holic 在盲 选之中竟然也抽中了《The fox》,与之前不同的是,两 人的舞蹈配合的天衣无缝, 带来的不仅是狐狸的灵动, 更有这首歌的狂热和激情, 在观众看来,他们不仅是舞 者,同样也是两只 HIGH 翻全

场的 party star。 名无定数,强者自有可 为!迎难而上的Level-E组 合抽中了印度歌曲中的 Tike Tike Kardi。中国人跳印度 舞的确有着不一样的风情。 他们不仅表现了名族的风情 更重要的是,在民族舞的节 奏中,一个接着一个秀出了 街舞的感觉。果然,人有国 界之分,但潮流、激情永无 国度。他们用自己无懈可击 的实力向世人展示着独属于

十二乐坊的《奇迹》。二胡 甚至有小伙伴都开始流鼻血 串的舞蹈技巧组与乐曲相得 诚然,舞蹈的世界非 了!似乎她们在向我们诠释 益彰。似乎在彰显"谁说女 一肌肉型男将街舞和武术巧 是现在的,看起来老去的也 一家独大,而是百花齐放, 什么叫做"sexygirls"。 子不如男的气概",民族舞 缤纷精彩。唯一一名拉丁舞 激动人心的时刻来临了。 蹈将姑娘们身体的柔韧性展

一曲动人传神的古典舞 选手胡灿带着她的《Let it 每一位选手都得到了不错的 现的淋漓尽致。 剑翩翩起舞的场景,飞舞着 无尽悬念的交院大男神李枭 这便是冰雪奇缘的主题曲, 这仿佛就是竞技的魅力。有 裙袂飞扬,疾旋飞跃,狂摇 火花的双节棍在舞者手中挥 的舞蹈——《一个毒贩的意 而舞者便是用拉丁舞来诠释 5队选手离开了这个他们实 疯甩,轻腾翻滚。这是舞蹈 舞得风生水起,行云流水。 外死亡》。只见他的脸色苍白, 这首歌,正如歌中所写的, 现飞舞梦想的舞台,但泪水 的赛场,也是梦想的殿堂, │ 照亮了漆黑的会场,也点亮 表现的即为毒贩,随着故事 随他吧,舞者用舞蹈同样表 不应该留有遗憾,各位选手 更是青春的海洋。这一夜, 十年后,你又有怎样的预见和期 | 了每个人的心。舞蹈总是在 情节推动的舞蹈让观众不仅 现了无牵无挂的感觉与气势, 们,今天的旅途结束了,明 我们留下无数的欢笑,留下 无尽的赞叹, 留下了青春岁 时不我待,留下的人要 月中闪亮的一章。

> 面对的是一场更为残酷的盲 虽然今宵难忘, 但明朝 在充分享受了开头 VCR 选舞蹈。李英豪作为第二轮 更美。梦想的舞步从未停歇, 磨不透的情节与剧情,让观 警察的追捕,舞者将其抽搐 的欢笑与掌声之后,HAPPY 第一位出场的舞者,抽到《The 人生的舞台将无所不在,越 和内心世界独白通过舞姿表 CREW 带着 jungle fight 上 fox》这首激情的歌曲,随着 舞越宽广。

> > 旋律的变化,他舞出不同的 本报记者:秦依、王晨



载风雨春秋。在恐怖年代的 黑暗中, 在战争年代的纷乱 中,在共和国百废待兴的日 可以看到大国崛起的一幕幕 恩来总理在生命的最后一刻,

萎,宁愿你犯错后悔。让你 修空调的道路上一往无前地 十六七岁的年纪,经历的人 长痛。"没有无刺的玫瑰, "人傻还要读工科,真是作死, 飞向梦中的世界,留我独自 当着学霸。 伤悲。与其让你在我爱中憔

青春的确留不住,那些遗憾 非良人。 遗憾吧。

第一年,自己经历甚多,甘 娘卖一个匿名的生日礼物, 人生谈理想,笑的时候用书 个什么东西。有些事情只讲 遗憾的事情继续遗憾在过去

澜壮阔都走遍之后才得到自 能逃得了。

把爱情和革命信仰交织在一

起。在他们的生活点滴中,

悴,宁愿你受伤流泪。莫非 证书昏天黑地复习了好一阵 试的年级排名,还有喜欢的 的玫瑰,那遗憾就是玫瑰下 去吧,真的文科生就你那懒 要你尝尽了苦悲,才懂真情 子,甚至翘了很多节专业课 人会不会多看自己一眼,仅 面一根一根细密的刺。 来准备,最终顺利通过。年 此而已。 初的时候,她的一段暗恋人 都是好时光。 在上数学 是好的,或者说,青春故事 本来想用的题目是《既 尽皆知,而当事人只是装傻, 课的时候偷偷在桌子下削苹 里面留下来的遗憾,往往才 们依旧没能找到化险为夷的 然青春留不住》,后来想着, 遂斩情丝。她最后这样评价: 果分着吃,每个人一片,特 是圆满所在。假设这些没做 趣味,没能找到深哀浅貌,

春早就说滥,那就随便扯扯 一年里把南京有名的好吃的 一天隔一天去女厕所帮它浇 自由和独立,想要真爱与理 但我们悄然间都在发生着不 地方几乎吃了个遍。他惦记 水;英语和语文考试之前不 解,说到底是因为那时候并 可回溯的巨变。 二零一三,飞跃二十的 了好久要给喜欢了三年的姑 想复习,几乎不动嘴唇地谈 不理解追求和想要的到底是 苦难辨,身边人亦是如此。 却把日期弄错了一天,懊丧 挡着,玩幼稚得不得了的游 一半才比较动人,揭开了面 吧。我们往前。 在这一年里,好友 Y 被 不已,难过了许久他和我如 戏,不亦乐乎地用矿泉水瓶 纱反倒叫人触目惊心;有些

来的钱请你吃饭好了。"

"与其让你在我怀中枯 己真正想要的生活。"她在 我突然想起高中的时候, 伴随着隐隐的疼痛,这是生 聊天的时候和 J 吐槽:

是十六七岁青春无敌的年轻 有些梦想只当做梦想才美好, 着或多或少的遗憾,没人 模样了。小时候长得快,骨 头在膝盖的附近拼命拔节, 惫厌倦。 事少得可怜,想法和欲望也 但有很多没有玫瑰的刺。" 当年就应该选文的嘛。"J说: 好友 C 为了一张想要的 都不多,要担心的无非是考 如果说青春是一朵带着露水 "得了,考试周你还是刷题

但并不是说,没有刺就 也就一笑而过。

但是现在的我们早就不 处着反倒充斥着争吵和欺骗;

成狗的模样你以为好混?"

日子就这么过下去,我 别甜;用可乐罐做花盆,随 完的梦统统都可以实现,那 短语长情的格调,心里还有 却不会和青春一起远去。青 基友D是个标准的吃货, 手种的辣椒种子冒了绿芽, 才是真的遗憾。小时候追求 没抒完的情,没表完的意,

既然青春留不住, 就让

JIAO YUAN XIN XI QIAO

JIAO YUAN XIN XI QIAO

只有回不去了

部长客语

编者按:他们曾经是青涩的新生,在更广阔的天空里努力追 寻自己的方向;他们曾经光芒万丈,在大学的舞台上展露自 己的光芒。他们开过大大小小数不清的会,他们挨过多多少 少记不住的批,他们跳过热热闹闹无节操的舞,他们在交院 的学生会里默默奉献了三年的青春。他们,就是东南大学多 通学院学生会的各位部长们。而今,他们即将离开九龙湖, 离开学生会这个大家庭,让我们侧耳聆听他们的临别寄语。

外联部 王耀卿



三年大学生活基本上还是在自己的预料中紧张有序地度 过:两年学生会,半年舞台,半年学习。从小对"主席"二 字十分热心,于是在大学期间进入学生会,和11级的战友 们一起奋斗了两年,如愿以偿,虽然是副手,不过仍自得其乐。 现在看着12、13级的新生代正茁壮成长,心里有种说不出 的荣幸和欣慰。大二下初尝站在舞台上的乐趣,从此一发不 可收拾: 先是加入健美操队, 再是新老生联欢的部长舞, 之 后省运会、炫舞之夜、跨年晚会接踵而至, 可以说整个大三 上是在训练、排练和表演中度过的,忙个不亦乐乎。到了大 三下, 隐约看到毕业之期正匆匆走来。反观自己, 两手空空, 心中脑中也俱是空空。于是开始苦读圣贤书,通过高级口译 的考试后,现在正为考研做着准备。

说到给学弟学妹们的寄语:首先鼓励大家多交朋友吧, 因为多一个朋友就多一种可能,多一份惊喜。然后就是大学 期间除了学习这条主线之外,再有一条副线。这条副线有两 个作用:如果是一项技能,就可以作为将来事业的"PLAN B"; 如果是一项爱好,那么就可以发展成一项特长,为你增加个 人魅力或是个人特色。

回想起大学三年, 印象最深刻的就是那个傍晚独自行走 在华灯初上、车水马龙的南京街头,为了学院赞助四处奔波 的少年的模糊背影。这个背影是我,是外联人,是学生会的 每一位成员,也是独在异乡、为了自己的梦想和信念求学苦 读的东大人。

青山不改,绿水长流,咱们后会有期。



时间过的真的好快,好像我们昨天刚刚步入大学校园, 今天却要离开了。依稀记得, 当年入学时候青涩单纯的我们, 对大学生活充满了无限的幻想, 学长学姐带着我们愉快的玩 耍,向我们传授着所谓的"经验",如今,领着我们玩的那 些学长学姐们很多已经工作, 步入社会, 我们也将离开这熟 悉的湖区,重新开始一段新的生活。

我喜欢充实的生活,所以我将我的大学生活填充的满满 的。学习绝对不是大学生活的全部,但是,学习确实是学生 的根本,成绩和付出是正相关的,我没有付出那么多的努力, 所以成绩没有那么优秀,将来一定要付出更多的努力来弥补。 作为一个大学生,一定要知道自己喜欢的是什么,要提高的 是什么。我大学期间参加了四个组织。此外,我还参加了很 多比赛,沙场点兵营销大赛、南京市篮球联赛、交通科技大 赛等,我喜欢这种挑战自己的感觉。

离开湖区了,希望学弟学妹们也能有个充实的大学生活, 当我们回首的时候,不会有遗憾与后悔,只要是过我们想要 的大学生活,这就够了。

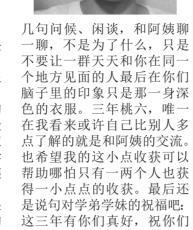
最后,希望交通学院越来越好,学弟学妹们都能有满意 的大学生活。

顾晨昊



影像传媒部 马新雨

每年都有大三的会离开 对于宿舍阿姨多一些关注, 2000 个学生的宿舍的问题, 多学生隐瞒他们的违禁电器, 她们要在除夕别人都团圆的 晚上还守在宿舍, 甚至在最 冷的冬天、最热的夏天,依 然按要求待在宿舍大厅为学 生服务。其实,大部分阿姨 的子女都和我们相差无几, 感同身受,我们的父母如果 收到别人的抱怨我们心里的 又是什么滋味。花一点点零



这三年过的愉快!

九龙湖前往四牌楼,而且随

着九龙湖的建设,慢慢地总

会有一天,大四的学生也会

留在九龙湖免去搬家四牌楼

的麻烦。然而,与每年都有

大三学生离开桃六大家园这

个事情相对的是有这么一群

人,他们永远在桃六注视着

我们,帮助着我们,在我们

我说的是宿舍阿姨。进门刷

卡这件事很小,三两次没有

刷并不代表什么。真正应该

注意的或许应该是大家应该 碎的时间,只是那么简单的

身边。或许你已经猜到了,



青春的沙漏一点点失落。三

练青春,拥有你们。最害怕

最忧愁的也是离别。离别总

是来得这样快,在湖区的时

光就像一场放了很久的电影,

终于还是放到了故事的结尾。

字幕徐徐升起, 提醒着散场

的观众及时离席, 把座位空

出来留给下一场的观众,在一奇与欣喜的影片。

的是离别,最不舍的是离别,

是三年。三年里体育馆建好 了,交院大楼动工了,东门 小吃没有了,我也和东大湖 花盛开。想念,2011年夏, 军训编辑部,完成任务后踏 着深夜月光一遍遍走过的交 办通往寝室的路, 想着好好 睡一觉的无忧无虑。想念, 2012年春,舞蹈团一起的八 个妹子,演出结束后在东门 小吃摊前的空地跳舞,千里 香馄饨老板请我们吃夜宵的 疯狂与惊喜。想念, 在校庆

在东大的日子,一过就 前一天,睡梦中被全校大合 唱的校歌叫醒, 然后和小伙 伴们一起冲下楼游行; 想念, 在图书馆和教室度过的考前 区一起度过了一个又一个春 冲刺的每一天;想念,在焦 秋冬夏,看小树长高,看鲜 标舞台的每一次演出;想念。 我们总是在要离开的时候才 学会好好欣赏这里,才发现, 舍不得好多人,好多事,好 多景色。三年果然太仓促, 仓促的好像这里的一切才刚 刚开始。下学期就要搬走了, 从此以后,湖区的温柔属于 你们,愿你们与湖区能擦出 激情的火花。

平面传媒部 回忆的拼图一片片泛黄, 不舍的泪光中, 我看见当年 一头短发的我握紧步枪蓄势 张月明 年的时光让我蓄足长发,历 待发,看见张张海报背后我 们的辛勤与欢笑,看见焦标 舞台上你们跃动着蓬勃朝气



学青春的美好回忆, 都留在

如果问我,在学生会,

了研学部,他们与我一起疯、

从干事到副部,再到部长,

最大的收获是什么?那我一

一起燃烧着青春血液。



吓人。 嘿,伙计们,你们想好 怎么想的! 怎么吓人了吗?

斤,现在十位和个位做了个 以阻拦我们在这份水深火热

曾经说过,想留下来, 想一直和大家在一起,因为 这里有我依恋的温度,有一 起见证的欢笑、泪水与成长, 有很多现在捧起来都还暖暖

的身影,我,我们,你们,

从一个个体演变成一群人,

就这样构成了我有限生命里

无限的一部分。散场过后,

我又剪回短发,仿佛回到起

点,迎接下一场同样充满惊

还记得,大一刚进研学 定会毫不犹豫地说:责任感! 部时,去开了第一次例会后, 因为有了肩上的责任感,我 就在日记本里写下"生活一 需要尽力做好自己的事,对 下子如此美好"。多好,在 所有人负责! 学校这个离家挺远的地方又 多了这么多可爱的亲人;多 历都是上天的礼物,要感恩 好,又有人可以陪着我一起 所有的经历。所以,谢谢那 哭一起笑了。

于是,好像所有关于大 些永远在一起的我们!

我们有着不一样的人生 嘿, 伙计们, 如果你们 我大一刚来的时候 126 有什么好困惑的,有什么可 没有努力去活得丰盛。

在九龙湖待久了可能变 交换; 我刚来湖区的时候就 里挣扎的? 干他个惊天动地, 成水怪,偶尔会露出湖面吓 说绝对不会读研,而现在在 起码到时我们有资格大声地 23、行动是治愈恐惧的良药, 准备考研, 谁他妈知道我是 嚷嚷: "去他妈的, 总算试 | 而犹豫、拖延将不断滋养恐 过了!起码老子试过了!"

个充满爱的研学部,谢谢那

一年会改变的事情太多。 追求与自我约束,却在这里 没变成水怪,而是一直平静 | 24、没有天生的信心,只有 三年可以让你面目全非。 有着相似的人生轨迹,所以 地待在湖底,那是因为你们 │ 不断培养的信心。

(下转第三版)

1、大多数人想要改造这个世 界,但却罕有人想改造自己。

2、积极的人在每一次忧患中 都看到一个机会, 而消极的 人则在每个机会都看到某种

3、莫找借口失败,只找理由 成功。(不为失败找理由, 要为成功找方法)

他与别人共处逆境时,别人 失去了信心,他却下决心实 现自己的目标。

有对处境绝望的人。

好是去学些什么东西。学习 会使你永远立于不败之地。

7、世界上那些最容易的事情 中,拖延时间最不费力。

8、人之所以能,是相信能。

9、一个有信念者所开发出的 力量,大于99个只有兴趣者。

10、每一发奋努力的背后, 必有加倍的赏赐。

11、人生伟业的建立 , 不在 能知,乃在能行。

12、任何的限制,都是从自 己的内心开始的。

13、含泪播种的人一定能含 笑收获。

14、欲望以提升热忱,毅力 以磨平高山。

15、一个能从别人的观念来 看事情,能了解别人心灵活 动的人永远不必为自己的前

16、一个人最大的破产是绝 望,最大的资产是希望。

17、不要等待机会,而要创 造机会。

18、如果寒暄只是打个招呼 就了事的话,那与猴子的呼 叫声有什么不同呢? 事实 他的关怀。

19、昨晚多几分钟的准备,

20、做对的事情比把事情做

21、人格的完善是本,财富 的确立是末。

忍受和奋斗就可以征服的命

本版责编: 孟令天 秦依

个固定的同桌,甚至有时不 这样和谐的度过了三年!

——佚名

没有过不去的。

得不一个人坐一排, 教室也

@不是同性,就是空气!

@我有两个同桌,一个是、

@同桌,到了大学慢慢对这 他抄作业;右边的同桌也给 其它大部分人都幸运才遇到 样的概念模糊了,因没有一 我买零食,我给他讲题。就

不再那么有家的感觉。同桌 @ 周小栀的那一句"只是我 于我而言存在于过往的中小 不确定啊 "让我心酸了好一 学中, 我们一起见证了同桌 的你的酸甜苦辣,会上课在 阵,"那些年"了沈佳宜错 过了柯景腾; "同桌的你" 同一张草稿纸上用对话填满 所有空白, 会在老师还没有 周小栀错过了林一; 无论是 发现同桌开小差就及时把他 年少朦胧的喜欢还是十年的 拉回课堂……同桌闪亮的记 等待与追随一样都是人生的 忆永存心间不再回, 感觉很 部分,我们的最后远远不同 远; 但想起那一幕幕场景, 于最初的设想,而仅能做到 同桌是什么?好吃么? 好似昨天却又那么近。 的仅仅是抓紧时间珍惜每一

> 个还在身边的人。 ——A1 班 刁晗

——佚名

@同桌是那个让你觉得自己 男生,另一个也是男生。左 边的同桌给我买零食, 我给 很幸运的人。而我是不是比 @同桌: 永远提醒你, 智商 的。暑假他就要来南京了,

了你, 冬天帮我暖手, 下课 睡觉帮我盖衣服,帮我买早

带来什么好处,而你一如既。 往的对我好,同桌,死党, 好基友我要珍惜你!

@在没有温暖的大学教室里, ——A2 班 何添源

@时常想起你阴晴不定 爱 哭又爱笑的脸。好想再让指 尖在你鼻子上逗留,好想逃 离这象牙塔,回去我们的伊

——A1 班王凯宁

同桌。我又想你了

餐,生病帮我拿药,出出保 @同桌就是损我,帮我,陪 @同桌,高中换过不少,印 护我。有时候甚至只会怀疑 我笑,陪我哭,永远第一个 象最深的就是高三同桌了。 你是不是有什么不轨的企 发现我不开心的那个,当然 三人一桌,左边是好基友天 图?结果呢,我并没有为你 别忘了每天的早餐。

@ 我的同桌是一个很给力的 人,最主要的是他的仗义还 有默不作声的关怀高中每次 都和他一起去通宵,一起睡 大街,一起被班主任骂,在 上晚自习时一起讨论问题。 在他追求他暗恋的目标时我 就是他的狗头军师,当然请 lol 的 S1 赛季时,我们一起 开黑通宵的场景。最近的联 系中, 听说他和暗恋了十年 ——不愿透露姓名的许方家 的人在一起了,挺为他高兴

天无话不谈的那种,今天看 上哪个妹子, 明天又讨论

——佚名

高很多,每次我因考得很低 得珍惜,如今再也找不回高 中时的纯真质朴,巴蒙,白 彦杰, 你们能听到么?

---A1 班 李东帅

社 | **区** | **区** | **区** |

密意让我们远离孤独还是更加孤独

去了兴趣, 然后你的回答已 情, 感受她的乐与悲。 没有意义。

@如今,社交网络可以让我 们为远在异地的朋友送上一 句祝福, 可以当我们思念亲 人时与他们聊聊天; 同时, 也让我们接触的世界各家 = 加广阔,天涯咫尺。交友工

@更加孤独,社交工具的出

校,可以让我们更快的掌握

说到交友, 现在的我们更多

是对着屏幕如同对着电子宠

都产生了强烈共鸣,很钦佩

陈永仁,因为他有信仰"对

地踏出一步,不要自己孤单,

去寻找朋友,幸福也随之降 ——A2 班 杜尚辉

上,正确的寒暄必须在短短 一句话中明显地表露出你对

今天少几小时的麻烦。

我总是相信,所有的经

22、没有一种不通过蔑视、

刷 人人 刷 刷了一小时后 脑子: (一。一)! 对, 脑子里什么没有。 so,社交网络可真是食 具不断丰富,只要我们勇敢 脑丧尸呢。

@人类社会一开始就需要社 中缺少精力,更加孤独。 群,对未来感到迷茫,是我 们需要与他人交流,表达困 惑, 寻觅同感。当下由于技 术取得突破, 社交网络得以 好友的动态,也让我们丧失 盛行正是由于满足了人们的 了很多面对面交流的机会。 原始欲求。

——A1 班 刁晗

你很久没回,我等到最终失 聊天,看她每一个熟悉的神 加孤独",但也不提一些中 独,也就是真正的孤独。 庸之辈的自我借口。罢了, ——佚名 孤独是自找的,社交网络不 友的人自然可以在不见面的 终究是工具。 时候互发通讯聊天。一些人 做事畏畏缩缩, 只敢在社交

脱, 使我们往往在现实生活 ——A1 班 王喆正

字,最多是一些模糊的语音, 能取到十分真实的效果。所 变过,各种孤独却比以往喧 以虽然能和他人交流,却不 嚣。新鲜科技能带来上万好

是理由,一些在处事上八面 @孤独固连于心,心够强大 玲珑,交了一堆知心知俯朋 有何必在意社交工具?工具

人与人的距离。双眼紧盯显 ——佚名 示屏的我们,并非离群索居, 却常感到孤独。我们依赖科 @因为在社交网络上过于欢 技而不是彼此,羡慕别人而 看轻自己,对社会缺乏信任、 对城市缺乏认同,年老者无 所依靠、独生子女孤独长大, 有人患上抑郁症, 有人背井 @社交工具它只能依托于文 离乡、情感无着,有人为声 名所累而隐,有人选择独善 因此它在情感的分享上并不一其身。人类的情感需求从没一凡事都有个度。

@兴致高高去找你聊天,而 物一般,而不是与朋友喝茶 @这个题目明显偏向于"更 许多人会困扰于感情上的孤 造了人际关系活跃的假象, 却对真情实感有侵蚀性,孤 ——佚名 独,如此的喧嚣。

@社交网络使人们变得更加 孤独,人们总是埋头于数据 ——佚名 终端的交往,总是埋头于手 机,电脑中,总是忽视人与 工具上说说,若无话题又能 @世界上最遥远的距离,是 人最基本的交流,我觉得友 情还是直面的更真实更能紧 紧抓住。

@远隔万里的思念可以通过 社交工具传递浓浓的情谊。 但有时渴望太多, 社交工具 也便造就了孤独。孤独与否 与外物无关,在于内心对某 一事物的在意程度,正所谓

——A2 班 赵磊

(上接第二版)

程玉琨

我是一个思维比较沉的 不起,我是警察",所以不 懒人,平时会经常思考一些 会去多想他的做法到底对还 无解的问题,又很少去深入 是不对,还是那句话,牵扯 不愿意去想,因为很多事情 信仰,有自己的追求,那他 没有对错好坏, 非要思考这 的人生就是有意义的, 所以 些事情就觉得很麻烦,只觉 我想表达的是,永远不要让 得时间过得快。举个例子, 自己成为行尸走肉,寻找追 看《无间道》的时候,就觉 求也是一种追求,没有信仰 得这些人物形象塑造得很好, 也是一种信仰。不要让时间 真是好电影,好几次心灵上 磨没了我们的冲动,共勉。

能很好地达到感情上的共鸣, 友或粉丝,安全但虚拟,制

大三的日子,少了一份大一的新鲜,多了一份枯燥;少 了一份大二的充实,多了一份压力。

起初我也和你们一样,以为摆脱了大一忙碌的课程,之 每一个不曾起舞的日子,都 地探索结果,所以让我回想 到人的事情,就没有绝对的 后的日子会轻松很多。一周内经历了桥梁大作业、地铁论文、 是对生命的辜负。无论你经 大学这三年怎么样,我甚至 对错。一个人只要有自己的 国创答辩、基础工程考试、雅思考试的事实证明,学长学姐 历着什么,无论眼前的世界 关于大三的美好憧憬,只是自己想的多多的了……

尽管可能付出了比之前还要更多的精力,但是我们都知 道这是为了自己内心那份执着。

说再多,这样的日子在几个月以后就将结束。其实我不 快乐的人建造的也好,说"但 羡慕四牌楼的生活,车水马龙、熙来攘往的街头,只会让我 凭心定"也好。总而言之, 发觉四年真是一晃而过。再牛逼的日子也比不上和你们一起 煞笔日子, 羡慕你们还活在撒比的世界, 哈哈哈。

最后送乃们一句话,宁愿为自己做过而后悔,也不要为 重要。 自己没有做过而遗憾。

秘书处

好像一抬头突然就大三 了。大学真的很短,我觉着 和你心中的世界有多大差距,

一定要有一颗积极的心,说 颜回之乐也好,说金字塔是 一辈子很短,大学更短,好

不容易走一遭,玩得开心最

文化部

